

174-HER

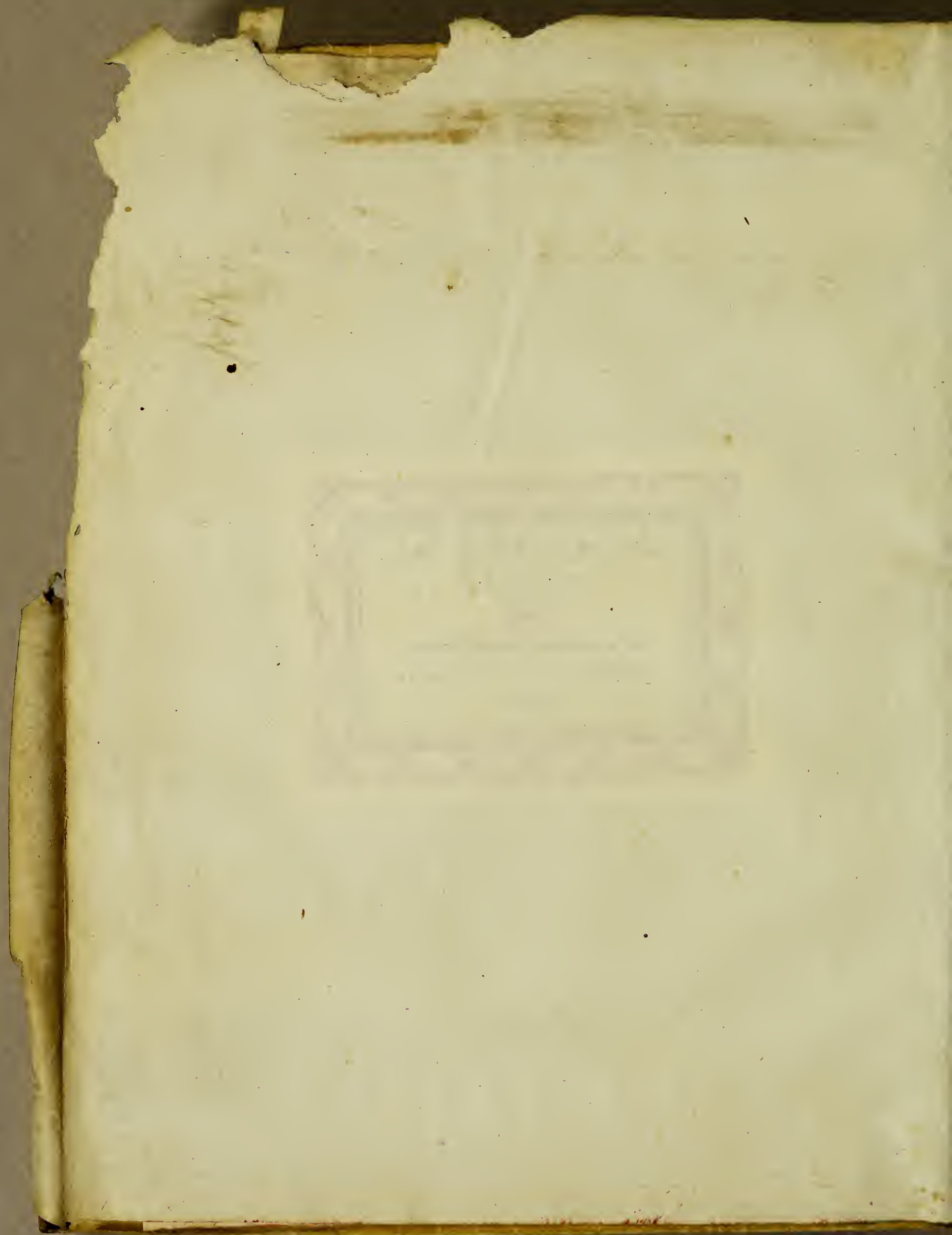
JOHN CARTER BROWN
LIBRARY

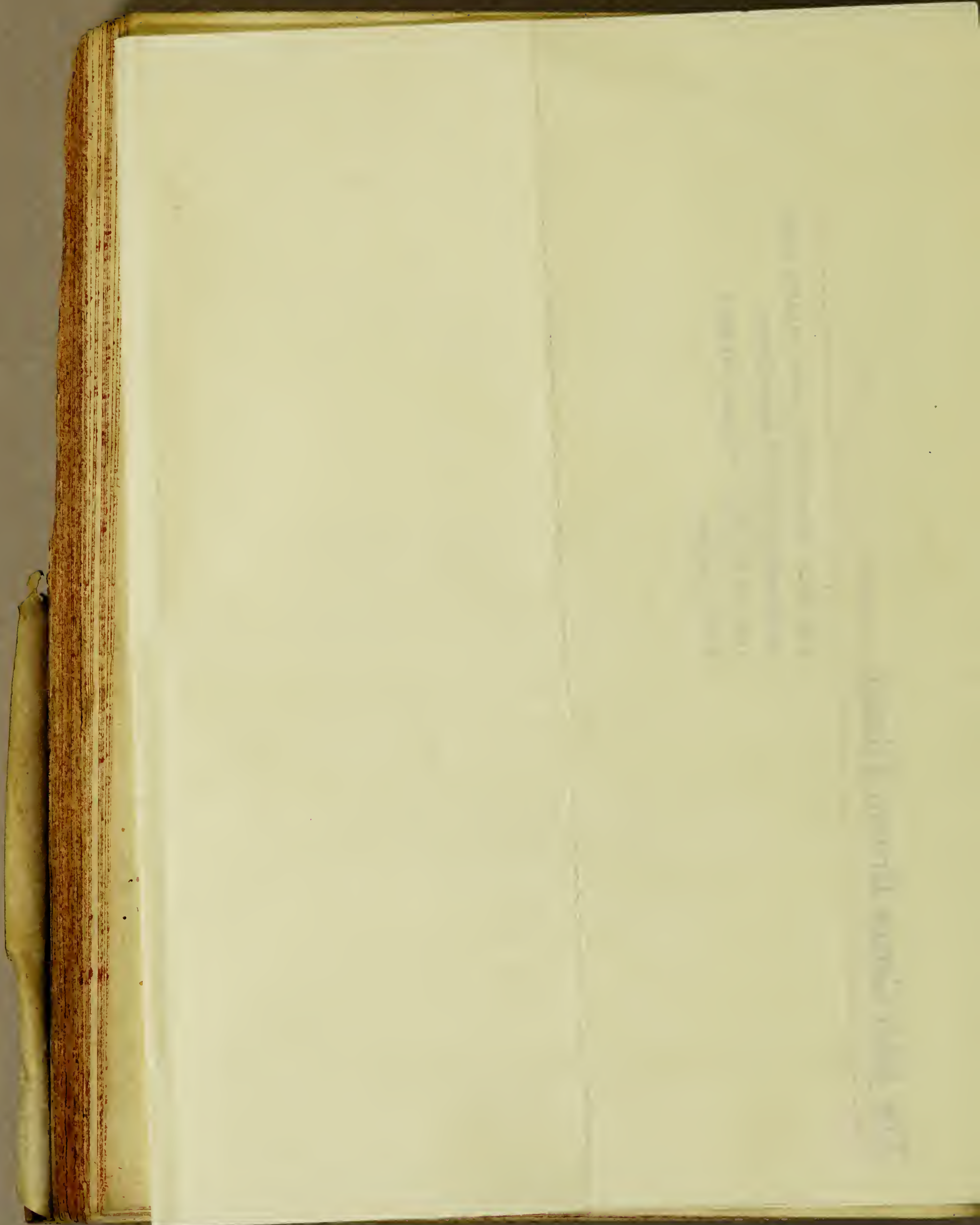


Acquired with the Assistance of the
ST. MARIANA DE PAREDES
FUND

~~Antônio de F. Bragg~~

He doutor do P.^o Bragg
L.
L.





SERMAM

NA SOLEMNISSIMA, E ANNIVER-
saria Festa, que a Real Irmandade dos
Escravos

DOSS. SACRAMENTO

lhe faz na Igreja Parochial d'Odivellas, em satisfação do
barbaro desacato, com que alli foy offendido;

Prégado em 11. de Mayo de 1695.

PELO P. D. MANOEL CAETANO DE SOUSA,
Clerigo Regular, Lente da Sagrada Theologia, &
Examinador das tres Ordões Militares;

D E D I C A D O
AO EXCELLENTISSIMO SENHOR

D. NUNO ALVARES
PEREYRA DE MELLO,
Duque do Cadaval, &c.



LISBOA,
Na Officina de ANTONIO PEDROZO GALRAO,

Anno de M. DC. XCV. *Com todas as licenças necessarias.*

AO EXCELLENTISSIMO SENHOR

D. NUNO ALVARES
PEREYRA DE MELLO,

Duque do Cadaval, Marquez de Ferreyra, Conde de Tentugal, Senhor das Villas de Tentugal, Povia de S. Christina, Buarcos, Villanova d'Anfos, Rabaçal, Arega, Alvayazere, Penacova, Mortagua, Ferreyra d'aves, Villa-ruiva, Villalva, Albergaria, Agua de Peyxes, Cadaval, Cercal, Peral, Muja, Noudar, & Barrancos: Alcayde Mór das Villas, & Castellos de Olivença, Alvor, & Noudar: Commendador das Commendas de S. Isidoro da Villa de Eyxo, S. Andre de Moraes, S. Maria do Marmeleyro, Sam Matheus do Sardoal da Ordem de Christo, da Commenda de Grandola da Ordem de Santiago, & da Commenda de Noudar da Ordem de Aviz: dos Conselhos de Estado, & Guerra de S. Magestade, & do Despacho das Mercês, & Expediente: Mestre de Campo General da Corte, & Provincia da Extremadura junto á Pessoa de S. Magestade, & Capitão General da Cavallaria da mesma Corte, & Provincia: Governador das Armas de Setuval, & Cascaes, Presidente da Junta do Tabaco, Mordomo Mór da Rainha N. Senhora, &c.

EXCELLENTISSIMO SENHOR.



Ffereço a V. Excellencia este Sermaõ, não só pera lbe encobrir com a sombra de tão alto patrocínio as rudesas do meu engenbo; mas pera não commetter hum delicto semelhante

ao que nelle reprehendo; porque seria roubo, & ainda com apparencias de sacrilegio, o não consagrar este discurso a V. Excellencia, que o fez seu

na eleição do Orador ; impondo-me a mim ao mes-
mo tempo , que a obrigação de prégár , a de reco-
nhecer a inestimavel honra de ter em que obede-
cesse a V. Excellencia. E porque o unico modo de
se mostrar agradecido aos Principes , he o publi-
car os seus beneficios ; he-me preciso confessar o
muyto que devo a V. Excellencia, com este publi-
co testemunho, pera fugir do crime de ingrato, em
que os antigos temêraõ circumstancias de sacrile-
gio. Mas nem toda a força destas razões me da-
ria confiança pera buscar taõ soberana protec-
ção, se me não animasse a incomparavel benigni-
dade, com que a grandeza de V. Excellencia per-
mitte as humildes demostraçoens da minha servi-
daõ. Deos guarde a V. Excellencia por felicissi-
mos annos. Lisboa, nesta Casa de N. Senhora
da Divina Providencia, 8. de Junho de 1695.

Seneca
lib. 1. de
Benefi-
cijs cap
4.

Excellentissimo Senhor:

Beija as mãos de V. Excellencia seu minimo Cappellaõ

D. Manoel Caetano de Sousa, Clerigo Regular.



Hic est panis, qui de Cælo descendit. Non sicut manducauerunt patres vestri manna, & mortui sunt. Qui manducat hunc panem, vivet in æternum. Joan. 6. 59.

S E N H O R.

SAM estas mysteriosas palavras hũa clara, & brevissima historia daquelle desacato horrendo, de que este Templo foi lastimoso theatro; daquelle sacrilego roubo, que ha vinte quatro annos, choraõ as lagrimas do nosso Reyno. E foy a-
 quelle delicto taõ execrando, & taõ repugnante ao hu-
 mano discurso, que a não ter hũ historiador Divino, não
 o havia crer o nosso respeito. E he este culto taõ fervo-
 roso, & taõ esclarecidamente aventejado â froxa tibesa
 do seculo, que pera não duvidar delle o mundo, he pre-
 ciso, que o conte o Evangelho. Diz o Texto Sagrado,
 como descrevendo aquelle horriavel sacrilegio, que des-
 ceo o Paõ Divino: *Hic est panis, qui de Cælo descendit.* E isso
 he o que fere mais altamente a hũ animo piedoso, o mui-
 to q̃desceio aquelle Paõ soberano; pois chegou ao mais
 infimo lugar do mundo, ao detestavel peito do mais vil
 sacrilego, daquelle infeliz, barbaramente bruto, que co-
 mendo

Tudo
quan-
to ne-
ste ser-
maõ se
diz da
sustan-
cia, &
circun-
stancias
deste
desa-
cato
consta
das cõ-
fissoens
do Reo
no seu
pro-
cesso.

mendo o Cordeiro sacramentado, mostrou voracidades de lobo, fazendo mais escandaloso o seu latrocinio, & mais inconsolavel o nosso sentimento. Affirma que era do Ceo aquelle paõ: *de Cælo descendit*; pera mostrar, que a sua offensa deixára toda a esfera queixosa, pois a todas as luzes celestes se atreveo aquella culpa. Atreveo-se ao Sol, roubando os vestidos à imagem do Menino Jesus, a quem Malachias chamou Sol: *Orietur vobis timentibus nomen meum Sol justitiæ*. Atreveo-se á Lua, Planeta, que tem figuras varias, despojando diversas imagens da Virgem Senhora nossa, a quem Salamaõ chamou Lua: *Pulchra ut Luna*. Atreveo-se ás Estrellas, offendendo os simulacros dos Santos, a quem Daniel chamou Estrellas: *Quasi stellæ in perpetuas æternitates*; pera que assim fosse todo o Ceo offendido: *de Cælo descendit*. Prosegue o Texto, & faz memoria do antigo manná comido pelos ingratos; pera mostrar hũa figura deste novo desatino: *Manducaverunt patres vestri manna*. Declara, que a morte castigou lá aquella culpa; pera significar, que tambem cá o criminoso teve a capital, & merecida pena: *Et mortui sunt*. Assim dibuxou Christo o passado sacrilegio: mas pera q̃ a nossa piedade tivesse o desejado alivio, tambẽ fez memoria do presente religioso culto, celebrando os que dignamente servẽ ao Paõ sacramentado: *Qui manducat hunc panem; & promittendolhes o immortal, & merecido premio: vivet in æternum*. Estas são as clausulas do thema, estas as circũstancias do dia: que se no thema achamos o manná mysterioso, offendido, & venerado; no dia temos tambem offendido, & venerado o Divino Sacramento, de quem o manná foi jero-

jeroglifico, como ensinaõ os Padres, & Escripturarios. Aquellas offensas sacrilegas, & estas satisfacoens catholicas, haõ de dar ao Sermaõ a materia. O manná de festimado nos mostrará as irreverencias ao Sacramento offendido. O manná venerado nos descobrirá as adoraçoens ao Sacramento satisfeito. Nem eu podia eleger outro assumpto, depois que observei o dia, q'o sacrilego escolheu para o seu desfacato, & o em que a piedade Portugueza testemunha o seu respeito. He o dia, ja infamado com tanto barbaro delicto, hoje famoso por tanto catholico obsequio, o undecimo do mez de Mayo. E este mesmo dia, como sabem os eruditos, foy o em que o manná cahio a primeira vez no deserto, expõdose às impias desattençoens dos ingratos, & às attentas piedades dos devotos. Por tanto, neste dia, em que contamos onze de Mayo, será o meu arduo, & glorioso empenho o mostrar, que naquelle desfacato ficou o Sacramento nesta Igreja mais offendido, que o antigo manná no deserto: & que neste illustre, & religioso culto fica melhor satisfeito, do que o manná foi venerado. Estes seraõ os dous pólos sobre que se sustentará a esfera do meu discurso, esperando da mais superior intelligencia o movimento. Imploramos o favor soberano por meyo do mais poderoso patrocínio. A Senhora, contra quem se armou naquelle dia tanta repetida cegueira, nos alcance hoje as luzes da graça, invocada com a saudação Angelica. Ave Maria.

PRIMEYRA PARTE.

PRometti mostrar que o Sacramento foi mais offendido naquelle roubo, que o manná naquelle despre-

Aug.
tr. 16.
in Ioan.
Amb.
epist 62
Cyrill.
lib. 3.
in Ioan.
cap. 34.
E om-
nes In-
terpre-
tes hu-
jus lo-
ci.

Vide
Thea-
trū Vi-
ta Hu-
manæ
lit. D.
tit. Die
rū usus
chro-
nologi-
cus, ad
diem ii.
May,
& Jo:
Bapt.
Mas-
culum
in Fas-
tis, ad
eundē.
diem.

zo; & que o sacrilego roubador do Sacramento excedeo na atrocidade do seu delicto aos impios desprezadores do manná: mas pera satisfazer à promessa, he necessario ver primeyro a proporção, que houve entre aquelle desprezo, & este desacato; entre aquelles criminosos, & este sacrilego; porque não se podem provar os excessos, sem averiguar as igualdades; que primeiro q' a v'tagem, se considera a semelhança. A proporção entre hũ, & outro delicto viose na sustancia, & nas circumstancias. Na sustancia; porque no deserto comeose indignamēte o manná figura do Sacramento: *Manducaverunt manna: Malè manducaverunt*, cōmenta S. Augustinho; & aqui commungou-se sacrilegamente o Sacramento figurado naquelle manná. Neste sacrilegio não só ficou o Sacramento offendido, mas tambem hũa imagem do Menino Jesus, que dá o titulo a este Templo. E nos desprezos do manná, tambem se offendeo huma imagem do Menino Jesus; porque se o manná era hũ celeste orvalho: *Ros jacuit per circuitum*; tambem Isaías chamou celeste orvalho a Jesus quando menino: *Rorate Celi desuper*. Acompanhou a seu amado Filho nas offensas a Mãe sacratissima, vendo as suas imagens despojadas; & tambem o manná offendido era imagem da Senhora, como diz S. Maximo: *Ipsam Mariam manna dixerim*. As offensas do Rey, & Rainha do Ceo se seguirão as dos grandes do Empyreo, maltratadas as imagens dos Santos; o q' tambem se vio no manná offendido, que segundo Drogo Hostienſe, era figura dos Sãtos; & com razão: porque se o manná era semelhante às perolas, como diz Oleastro; aos Santos chamão perolas preciosas os divinos

Augu-
st. 11.
26. in
Joan.
nem.

Exod.
16. 13.
Isaia
45. 8.

Ma-
xim. ser
in Ps.
21.

Drogo
Host.
lib. de
Sacra.
Dom.
Passion
Oleas-
ter in
cap. 11.

vinos oráculos das Escrituras. Tanta he a proporção que ha entre hũ & outro delicto em quanto á substancia ; & não foraõ menos parecidos em quanto ás circumstancias do lugar , & do tempo. Do lugar ; porque o ultimo desprezo daquelle manjar dos Anjos, foy em hũ lugar chamado Selmoná, que significa imagem pequena de Jesus, como ensina S. Jeronymo: Selmoná, *Imaguncula verae expressæque imaginis Filij Dei*. E o ultimo desacato feito ao pão Divino, foi nesta Igreja cõsagrada ao Menino Jesus, cuja pequena imagem foi tambem alvo daquelle grande desatino. Finalmente houve tambem proporção na circumstância do tempo; porque o manná expoz-se àquellas offensas em 11. de Mayo, como ja vimos, & em hũa segunda feira, como notou Saliano ; & em hũa segunda feira, tambem onze de Mayo, se fez nesta Igreja aquelle lamentavel roubo. Estas são as semelhanças que descubro entre as duas offensas. Vejamos agora como a que se fez ao Sacramento foi mais excessiva. Não medirey estes excessos pela infinita distancia, que a Fè reconhece entre o Sacramento, & o manná ; senão pelas escandalosas vantagens, que a rezão descobre neste sacrilego a respeyto daquelles criminosos, aos quaes elle tanto quiz exceder, pera mostrar que não era como elles : *Non sicut manducaverunt patres vestri manna*.

O primeyro excesso, pelo qual eu julgo o Sacramento nesta Igreja mais offendido, do que o foy o manná no deserto, he porque os que offendêraõ o manná, tinhamõ menos liberdade, & o que offendeo o Sacramento, estava mais livre. Tinhaõ os Israelitas menos liberdade;

Nu-
mer.
Vide
Sylvam
Alle-
gor. V.
Mar-
garita.

Hiero-
nym. de
42.
Māsto-
nib.
mans.

35.
tom. 3.

Salian-
nus ad
Annum
Mundi
1544.
n. 321.

V. Ar.
riagam
tom. 3.
rr. de
Ahi-
bus Hu-
manis,
Diss.
11. f. 8.
2. n. 15.
S. alios.
Num.
21. 5.
juxta
Lxx.

de ; porque estavaõ occupados do temor, que, como dizem os Theologos, diminue a liberdade: considerando os Israelitas naquella manjar pouca sustância, por isso temiaõ que lhes faltasse a vida, & prorompiaõ naquella desagrada queixa: *Ut quid hoc eduxisti nos de Ægypto, ad occidendum in deserto? quoniam non est panis, neque aqua: anima autem nostra exhorruit in pane inani hoc.* Aquelle horror, exhorruit, foy o grilhaõ, que os prendeo deixandolhes menos livre o alvedrio. Porem o sacrilego não teve horror que o obrigasse ao desacato; antes aquelle desacato foi infeliz aborto do mayor atrevimento. E he muito mayor sacrilegio o que nasce de hũ animo resolutõ, que o que se origina de hũ coração timido.

Joan.
19. 11.

V. Fr.
Thomã
a Jesu
de labo-
ribus le-
su p. 1.
labore
27. pag.
11.

Os dous mayores sacrilegios q̃ enchêraõ de horrores o mundo, foraõ o de Judas, & o de Pilatos: o de Judas, em entregar seu Divino Mestre nas mãos da synagoga; o de Pilatos, em sentenciar á morte o Autor da vida. Destes dous horriveis sacrilegios qual seria o mais excessivo? Dificuldade grande tivera esta pergũta, se lhe não tivera respondido ja Va erdade increada, declarando ao mesmo Pilatos, q̃ foi mayor o peccado de Judas: *Qui me tradidit tibi, maius peccatum habet.* Pois como assim? Judas vendeo a Christo, mas deixou-o com vida; & Pilatos entregandoo aos verdugos, lhe deu a morte; & ainda assim he mayor o peccado de Judas: *Qui me tradidit tibi, maius peccatum habet?* Mais: Judas, segundo algũs meditaõ, entendeo que Jesu Christo, como outras vezes tinha feito, se livraria por milagre das mãos dos inimigos a que o queria vender; & Pilatos não julgava que Christo houvesse de triunfar da

mor-

morte, a que o condenou; & ainda assim foi mayor o peccado de Judas? Sim, diz o Divino Oraculo: *Qui me tradidit tibi, maius peccatum habet*: & dá a razão S. Cyrillo; porque Judas foy voluntaria escandalosa origem do sacrilegio, & Pilatos foi timido executor do Deicidio. Judas obrou com liberdade: *Quid vultis mihi dare, & ego vobis eum tradam?* Matth. 26. 15.
 & Pilatos como se a não tivera, porq̃ rendido ao receyo de perder a graça de Cesar, em ouvindo aquelle, *Si hunc dimittis, non es amicus Cesaris*, logo se deyxou lançar aquellas pesadas cadeas, que forjadas na officina do medo entre os desmayos da fraqueza, fazem ostêração da sua força. E he menor o peccado de quem delinquo constrangido, he mayor o delicto de quem pecca mais volutario: elegantemente o grande Patriarca Alexandrino: *Maius autem peccatum illi, qui tradidit, quam Pilato inerat: ille enim origo, & via impietatis fuit; Pilatus autem ex formidine ministrum Iudeorum se præbuit.* Cyril. in Joan. lib. 12. cap. 22.

Agora se conhecerá com quanta razão eu affirmo, que ainda sem considerar a desigualdade dos objectos, foy mayor a offensa que se fez ao Sacramento nesta Igreja, q̃ a que se fez ao manná no deserto, considerando somente os fogeitos criminosos; porque os offensores do manná, do mesmo modo que Pilatos, *Pilatus autem ex formidine*, não obráraõ com plena liberdade, pois lha tinha diminuido o medo, que lhes prostrára o animo, como bem advertio o Chronista Divino: *Animum abiecit populus*. E porq̃ estavaõ com menos liberdade, por isso suspiravaõ pelo cativeiro do Egypto; julgando aquelle apprehendido trabalho por mais duro cativeyro: *Cur eduxisti nos de*

Ægypto? & o roubador desta Igreja, do mesmo modo que Judas, obrou com ousadia tão temeraria, que ainda depois de prostrado por hũ invisível, & superior impulso, foi continuando o detestavel latrocinio, em tudo imitador daquelle perfido, que ainda depois de prostrado no Horto pela ineffavel violência de hũ *Ego sum*, proseguio a sacrilega traição executada em hum *ipse est*; pelo que fica indubitavel, que foi mayor o peccado de quem offendeo o Sacramento, q̃ o de quem despresou o manná, *Non sicut manducaverunt patres vestri manna*; assim como foi mayor o peccado de Judas, em vender espontaneamēte a Christo Senhor nosso, *Origo & via impietatis fuit*, que o de Pilatos em matallo constrangido, *Pilatus autem ex formidine: qui me tradidit tibi, maius peccatum habet.*

Segundo, & mais escandaloso titulo, pera ser mayor peccado este roubo, que aquelle despreso, pera ser neste Templo o Sacramento mais offendido, pera no deserto ser o manná menos desestimado. Os que offendēraõ o manná, á vista do celeste castigo passáraõ logo do peccado ao arrependimento: assim como viraõ que a espada da justiça Divina tinha lançado a algũs por terra, recor-rēraõ a implorar a misericordia com humildes demonstrações de penitencia: *Ad quorum plagas, & mortes plurimorum, venerunt ad Moysen, atque dixerunt: Peccavimus.* Porem o sacrilego, que offendeo o Sacramento, depois de ter dado abominavel principio ao seu desfacato, & cahido por terra pelo activo impulso de hũ prodigioso vento, (que não podia deyxar de ser prodigioso no encerrado de hũ edificio) depois de ficar por largo espaço attonito, se levantou

vantou mais que d'antes temerario, mais que nũca intrepido, & proseguindo as atrocidades do seu delicto, metteo na sacrilega boca as especies sacrosãtas. Vede se ficou o mannã menos despresado, se ficou o Sacramento mais offendido; quando os delictos, a que se segue o arrependimento, offendem menos ao Altissimo, & os que continuãõ com obstinaçaõ, deixãõ a Deos mais indignado?

In indignatione enim mea percussi te. Diz Deos por Isaías, q̃ ^{Isai. 66} 10. fez a hũ peccador alvo da sua indignaçãõ. E por Zacharias diz, que foi grande a indignaçãõ contra os peccadores fulminada: *Facta est indignatio magna à Domino exercituum.* E porque rezaõ a ira, de que falla Isaías, ha de ser só ira, *In indignatione enim mea,* & a de que falla Zacharias, ha de ser ^{Zach. 7. 12.} sobre ira, ira grande, *indignatio magna?* A rezaõ a meu ver he: porque em Isaías a ira era contra hũs delinquentes, q̃ logo haviaõ ficar arrependidos; & em Zacharias era cõtra hũs peccadores, que haviaõ perseverar obstinados. A primeira era contra homẽs, que se haviaõ reconciliar pelo arrependimẽto, como diz o Texto de Isaías: *In indignatione mea percussi te, & in reconciliatione mea misertus sum tui.* Ou como interpreta mais expressamẽte a Glosa do doutissimo Foreiro, Theologo, q̃ foi mãdado pela Coroa de Portugal ao Concilio Tridentino: *Ijs pœnitentibus misertus, & reconciliatus est.* E a segũda ira foi cõtra hũs humanos monstros, que ainda á vista dos castigos haviaõ perseverar obstinados, como achamos no mesmo lugar de Zacharias: *Cor suum posuerunt ut adamantem, ne audirent legem, & verba quæ misit Dominus exercituum in spiritu suo.* Por isso contra a offensa, a que se ha de seguir arrependimento, sobeja hũa ira,

ira, *In indignatione enim mea*, porque he muito menor a culpa; & contra o delicto em que persevera hũ coração obstinado, não basta qualquer indignação severa, he necessario fazer de novo hũa indignação excessiva: *Facta est indignatio magna*, porque he esta muito mayor offensa. Por esta rezaõ fica bem claro, que no deserto foi o manná menos offendido: *Non sicut manducaverunt patres vestri manna*; & que foy neste lugar mais offendido aquelle Paõ soberano; porque á offensa do manná seguiu se arrependimento, em se vêdo o verdugo: *Dixerunt, Peccavimus: Ijs pœnitentibus*; & a offensa do Sacramento continuou em obstinações ainda na experiencia dos castigos: *Cor suum posuerunt ut adamantem*. E assim como os obstinados peccadores de Zacharias se não renderão aos movimentos de hũ espirito, *in spiritu suo*, assim o endurecido autor daquelle desacato não cedeo vendo se castigado pela milagrosa furia de hũ vento, que isso quer dizer *spiritus*, como ensina Genebrardo: *In spiritu: Venti validi vehementia, & impetu: pera as-*
sim merecer a mayor ira, como reo da mayor offensa: Fa-
cta est indignatio magna.

Gene-
brard.
in Ps.
47. v.
7.

O ultimo excesso, que faz a offensa do Sacramento á do manná, cõsiste em que as offensas do manná foraõ feitas por muitos homẽs, que se houverão como se fossem hum só; & as offensas do Sacramento foraõ executadas por hũ homem, que se houve como se fossem muitos. Os que offendéraõ o manná, sendo muitos houverão se como se fossem hum só homem; que em tal estado os tinha posto a desconfiança, & por isso disserão, *Anima nostra jam nauseat super cibo isto levissimo*, que a sua alma se affligia com aquel-

Num.
21. 5.

aquelle manjar, como se sendo tãtos, tivessem tãdos naõ
 mais que hũa só alma, *anima nostra*, & essa ainda muy dimi- Num.
11. 6.

nuta, *anima nostra arida est*, por terem chegado ao extremo
 de desanimados: & pelo contrario o sacrilego roubador
 do Sacramento, obrou taõ detestavelmente animoso, co-
 mo se estivera multiplicado. Fez tantos insultos em pou-
 cas horas de noite, como se foraõ muitos os delinquẽtes.
 E pareceo taõ incrivel que hũ só homem fosse o execu-
 tor de tantos desatinos, que para manifestar os complices
 se lhe deraõ tormentos. E na verdade, quem commetteo
 tantos sacrilegios, ainda que fosse hũ só homem, foy mui-
 tos criminosos. Quem offendeo ao Paõ Divino, ao Me-
 nino Jesus, á Senhora do Egypto, & aos Santos, ainda q̃
 fosse hũ pela singularidade da natureza, foy muitos pela
 multiplicidade da culpa. Hũ Anjo nos ha de dar a prova.

Escreve S. Mattheus que morto Herodes Ascalonita
 (aquella coroada fera, cuja braveza tyrannica foy estra-
 go universal da innocencia) appareceo hũ Anjo a S. Jo-
 seph nas regiões do Egypto, que o Menino Jesus fazia
 venturosas com o seu desterro, escondendose nellas à fu-
 ria do ambicioso verdugo; & lhe disse que seguramente
 podia restituir a sagrada familia aos amados campos da
 sua patria, porque ja os perseguidores de Christo tinhaõ
 acabado a criminosa vida: *Defuncto autem Herode, ecce An-* Matth.
2. 19.
gelus Domini apparuit in somnis Ioseph in Ægypto, dicens: Surge, &
accipe puerum, & matrem ejus, & vade in terram Israel: defuncti
sunt enim, qui querebant animam pueri. Todos estais vendo a
 difficuldade deste texto, pela differença entre as palavras
 do Evangelista, & as do Anjo. Se Herodes morto era só

hum

hũ, *defuncto Herode*, como diz o Anjo que morrêraõ muitos, *defuncti sunt*? & se os mortos eraõ muitos, como diz o Evangelista q̃ morrêra sô Herodes, *defuncto Herode*? He infallivel que nẽ o Anjo, nem o Evangelista podiaõ faltar na certeza, logo como parece haver nos seus diçtos tanta repugnancia? Oh que esta apparente contradição naõ he dissonancia dos testemunhos, he armonia dos mysterios. Escreveo o Evangelista cõ clareza historica, fallou o Anjo com elevação mystica. He verdade q̃ o morto era hũ sô, como disse o Evangelista, *defuncto*, mas como esse era Herodes, *defuncto Herode*, contavase como muitos delinquentes, como lhe chamou o Anjo, *defuncti sunt*; porque Herodes, que em quanto homem era hũ sô pela singularidade da natureza, em quanto peccador era como muitos pela multiplicação das culpas. E por isso o Anjo fallando dos sacrilegios de Herodes, *querebant animam pueri*, o nomea a elle no plural como se fossem muitos, *defuncti sunt*. Aquelle peccado com que Herodes offendia ao Menino Jesus, *querebant animam pueri*, envolvia em si muytos peccados, & por isso se falla do autor delle, como de muitos peccadores, *defuncti sunt*. Envolvia aquelle delicto muitos peccados, porque Herodes em perseguir a Christo na infancia, offendia ao Menino Jesus; em o querer matar em Belem, que se interpreta casa de paõ, offendia hũa figura do Paõ sacramentado: tudo temos nas significações de Belem, o Paõ do Ceo, & os desatinos de Herodes: devey estas interpretações a S. Jeronymo: *Ephrata, hæc est Bethlehem, & in utroque nomine significat Sacramentum: domus enim panis dicitur, propter panem vivum, qui de Cælo descendit;*

Hiero-
nym. in
Mich.
s.

du; & Ephrata, quod interpretatur furore in, propter Herodis insaniam. Mais : Herodes em querer arrancar ao Menino Deos dos peitos maternos que o escondiaõ no Egypto, offendia a Senhora, & com o titulo do Egypto; finalmente, em matar (como matou) os innocentes, offendia os Santos; & sacrilegios taõ repetidos arguem peccadores multiplicados; por isso o Anjo falla de Herodes como se fossem muitos: *Defuncti sunt enim, qui querebant animam pueri.*

E se Herodes por offender hũa figura do Sacramẽto, por offender ao Menino Jesus, à Senhora do Egypto, & aos Santos, foy em quanto peccador julgado por muytos; como naõ diremos nõs, que o sacrilego roubador desta Igreja com transformaçã escandalosa se multiplicou pela malicia, se elle como Herodes offendeo ao Paõ Divino, comendo as formas sacrosantas, roubando os vasos sagrados, & abrindo ao sacrario com violencia as portas, ao Menino Jesus despojando-o dos seus vestidos, à Senhora do Egypto roubandolhe o manto, lançandolhe por terra a coroa, & fazendolhe outras irreverencias, aos Santos tratando com pouco respeito as Imagẽs, de São Bras, & S. Amaro, de S. Catherina, & S. Luzia? fazendo aquelle sacrilego assim multiplicado mayor offensa ao Sacramento, do que os Israelitas ao mannã, a quem desprezãrãõ como se fossem hũ só homem: *Anima nostra jam nauseat super cibo isto levissimo:* porque a offensa que faz hum homem transformado em muytos, he muyto mais aggravante, que aquella que fazem muytos, como se fossem hum, ou muytos como muytos.

Auferam opprobrium populi, Eu vingarey a afrota de Israel

C

rael

1. Reg.
17. 36.

rael, dizia David pastor ameaçando a ruina àquelle mōte animado, que derribou com a sua funda no valle do Terebinto. Deixemos aqui a David com o seu cajado, vamos a David empunhado o cetro; passemos de David pastor a David Rey, de David no valle do Terebinto a David no valle dos Gigantes, de David prometendo se a victoria de hum sō Golias, a David triunfando de todos os Filisteos. *Divisit Dominus inimicos meos.* De todos os Filisteos juntos diz David que eraō inimigos: *Inimicos meos.* A Golias que era hū sō, chamalhe afronta: *Auferam opprobrium.* Os Filisteos todos juntos, quando muyto, fazem hostilidades: *inimicos meos*, mas não chegaō a fazer afronta: & Golias sendo hum sō passa a ser injuria: *Auferam opprobrium?* Sim; porque foy muyto mayor a offensa que fazia Golias sendo hum sō, que a que fazião os Filisteos sendo todos; porque no valle dos Gigantes eraō os Filisteos muytos, mas muytos como se fossem hum: *Convenerunt in unum. Quasi omnes essent unus homo*, expõem os Escriturarios. Ou pelo menos eraō muytos como muytos: *Ascenderunt universi*; & Golias era hū como se fosse muitos, como disse Nicolao de Lyra explicando a musica, com q̃ as donzellas celebráraō aquella victoria: *Percussit Saul mille, & David decem millia*: dizendo que David matára a dez mil, porque tirára a vida a Golias, que se contava por dez mil. Ouçamos ao veneravel Expositor: *Dicebant autem David percussisse decem millia, eo quod percussisset Goliath, qui pro decem millibus computabatur.* E até o mesmo David fallou a Golias como se fosse muytos, dizendolhe, que havia de fazer manjar de brutos os seus cadaveres: *Dabo cada-*

2. Reg.
5. 20.

Pf. 2. 2.
Figuei-
rō in
Psal. 2.
Qui
de hac
victoria
intel-
ligitur
a pluri-
bus tam
apud
ipsum,
quam
apud
Iāsen.
hic.

2. Reg.

5. 17.

1. Reg.

18. 7.

Lyran.

in 1.

Reg.

18.

1. Reg.

17. 46.

Juxta
Lxx.

cadavera tua, & cadavera castrorum alienigenarum in hac die volatilibus cæli, & bestiis terræ. Sendo Golias hum só homem, não diz o seu cadaver no singular, *cadaver tuum*, senão no plural, os seus cadaveres, *cadavera tua*, como se Golias fosse muytos. Daqui deviaõ tomar motivo os Hebreos, que cita Abulense, pera fingir que tinhaõ dado a Golias monstruoso fer, cem Filisteos: *Dicunt quod Goliath erat filius centum virorum*. E a rezaõ he; porque as acçoens de Golias não pareciaõ de hum só homem, mas de muytos. Logo se Golias era hum homem como se fosse muytos, *cadavera tua*, & os Filisteos eraõ muytos como hum, *quasi omnes essent unus homo*, ou muytos como muytos, *ascenderunt universi*; julguese menor a offensa que fazem os Filisteos, sejaõ sò hostilidades, *inimicos meos*; tenha se por mayor a offensa q faz Golias, passe a ser afronta, *Auferam opprobrium*.

Abu-
lens. in
1. Reg.
cap. 17
q 5.

Por esta rezaõ se convence, que o sacrilego, que roubou esta Igreja, offendeo mais ao Sacramento, do que os Israelitas ao mannã; porque este sacrilego houve se como Golias, como se estivesse transformado em muytos, pela multidaõ dos seus delictos: & os Israelitas houveraõ se como os Filisteos, *Quasi omnes essent unus homo*, como se fossem hum homem unico, pelo pouco que tinhaõ de animo: *Anima nostra jam nauseat super cibo isto levissimo*: ou pelo menos houveraõ se muytos, como muytos: *Manducaverunt manna: Ascenderunt universi*: & he mayor a offensa de hum transformado em muytos, que a de muytos reduzidos a hum, ou ficando muytos.

Nem era pera admirar que este sacrilego imitasse a Golias na multiplicação escandalosa, se imitou ao povo

de Golias cō os seus sacrilegios, porq̃ era Golias daquelle povo antigamēte castigado pelo sacrilego roubo da Arca do testamēto, *tulerunt Arcam Dei*: detestavel delicto, q̃ foi expressa figura deste horriuel defacato; porque cō o roubo da Arca violouse a Ley Divina, q̃ estava nella escrita em duas taboas; & offendeo-se hũa Imagem de Christo, porque o era a Arca do testamento em dictame de S. Cyrillo Alexandrino: *Arca in Christi accipiatur imagine*. E no roubo que hoje sentimos, tambem se offendeo aquella mesma Ley Divina, que estava escrita nas taboas; & offendeo-se hũa imagem do Menino Jesu figurado naquella Arca. Là offendeo-se a urna do manná symbolo do Sacramento, & cã offenderão-se os vasos sagrados como mesmo Sacramento. Là offendeo-se a vara de Araõ celebrada pelas flores, em que rompeo no deserto, & pelas maravilhas que obrou no Egypto, a qual foy imagem da Senhora, como diz S. Athanasio; & cã tambem se offendeo a imagem da Senhora do Rosario, vara com flores, & a imagem da Senhora do Egypto, vara com maravilhas, symbolizadas nas daquella antiga vara, que foy assombro do Egypto. Là offenderão-se as estatuas dos Cherubins, & cã maltratáraõ-se as imagens dos Santos, pera que em tudo fosse semelhante hum roubo a outro roubo. Do povo destes roubadores da Arca era Golias, aquelle criminoso que foy castigado no valle, a que deraõ nome as plantas, *In valle terebinthi, in valle quercûs*; pera figurar ao sacrilego, cuja pena teve principio pela prizaõ no valle, a quem deraõ nome as flores. O castigo de Golias começáraõ a celebrallo huãs donzellas, que cantavaõ a côros:

Non

1. Reg.

21. 9.

Pagni.

hîc ex

Hebraeo

Non ne huic cantabant per choros dicentes, Percussit Saul mille, & David decem millia? assim como este roubador foy descu-
berto pera o castigo, por huãs religiosissimas Virgens, q̃
tambem cantão a cōros, *Cantabant per choros.*

Naõ só na morte de Golias se acha expressada a pena deste delicto: dentro das sagradas margẽs do nosso Evãgelho se ve o castigo daquelle desacato, dentro das breves rayas do nosso thema se divisa a pena daquella culpa; porque se o sacrilego auctor della, em offender ao Sacramento, excedeo aos que desprezãraõ o mannã, como cuido que tenho provado: *Non sicut manducaverunt patres vestri manna; tamẽ os excedeo no castigo, & mortui sunt.* O castigo dos Hebreos foy executado por serpentes de fogo: *Quamobrem misit Dominus in populum ignitos serpentes: & pera consumir este novo sacrilego, vimos tam-*
bem hũa serpente abrazada em incendios de zelo, porq̃ vimos a este Reyno, cujo Real, & glorioso timbre he a Serpẽte, arder em vivas, & vingadoras chammas, pera castigar a atrocidade daquella culpa.

Nestas circunstantias este ve a igualdade da pena; vejamos agora como ficou mais castigado o roubador do Sacramento, que os desprezadores do mannã; porque pedia a justiça, que quem os excedeo na culpa, se lhes avantejasse na pena. O excesso esteve em que os Israelitas foraõ castigados por aquellas serpentes do deserto sô hũa vez; porem este criminoso he todos os annos castigado pela serpente deste Reyno, que todos os annos lhe repete o supplicio, porque as vozes, que cada anno se ouvem nesta Igreja, sãõ perpetuos pregoẽs daquella culpa,

Vide
Alas-
pide
hic.

Isaia
6.6. ex.
Trans-
lat. Va-
tabli
Isaia
6.3.

D.
Thom.
Opusc.
18.
cap.
22.

annuaes renovações daquellas chãmas. Os mesmos q
a quivem a venerar o Sacramento roubado, vem a casti-
gar aquelle delicto. As serpentes, que castigáraõ aos Is-
raelitas chama a versão Hebreia serpentes Serafins: *Misit*
Dominus in populum serpentes Seraphim. Naõ consta que fos-
sem Serafins os que castigáraõ ao povo Hebreo, mas he
certo que se mostraõ Serafins, os que castigaõ este defa-
cato, porque fazem que sejaõ perennes execuções do
supplicio, as perpetuas assistencias ao throno, em emu-
lação do Serafim de Isaías, em cuja mão se via fogo pera
execução das penas: *Volavit ad me unus de Seraphim, & in*
manu ejus carbo ignitus; de cuja boca se ouviaõ hymnos pe-
ra tellemunho das glorias: *Plena est omnis terra gloria ejus*;
em quanto assistiaõ ao throno, & altar, figura do em que
està Christo Sacramentado, como ensina o Doutor An-
gelico: castigando se assim com mayor rigor o que of-
fende o o Sacramento nesta Igreja, que os que no deserto
offenderaõ o manná, ja que com aquelle defacato ficou
aqui o Sacramento mais offendido, que o manná no de-
serto, que he o que prometti mostrar na primeira parte
deste discurso: *Hic est panis, qui de Cælo descendit... Non sicut*
manducaverunt patres vestri manna, & mortui sunt.

SEGUNDA PARTE.

AS offensas sacrilegas succedem as satisfações Ca-
tholicas, porque assim como o manná teve impios
que o offendessem, assim achou justos que o estimassem:
& da mesma sorte o Sacramento, assim como achou hum
atrevido pera a offensa, assim teve muytos devotos pe-
ra a veneração: & seria afronta grande deste Reyno o a-
bortar

bortar hum monstro que excedesse aos Israelitas impios com o seu peccado, senão produzisse animos tão religiosos, que se avantejassem aos Israelitas justos no seu obsequio. Com as primeyras palavras do then a reprehendi os escandalosos excessos do crime: *Hic est panis, qui de Celo descendit... Non sicut manducaverunt patres vestri manna, & mortui sunt.* Com as ultimas heyde louvar as piedosas vantagens do culto: *Qui manducat hunc panem vivet in eternum.* Infamouse o sacrilego roubador com vêcer aos Hebreos criminosos no desacato: illustrase esta pijssima Irmandade com vencer aos Israelitas justificados no obsequio. Os Israelitas que mais se assinalárao nas estimações do mannâ, foraõ, segundo S. Augustinho, Moyse, Araõ, & Finèes: *Manducavit manna & Moyse, manducavit manna & Aaron, manducavit manna & Phinees.* Estes foraõ venturosa exceyção daquelle & *mortui sunt* do nosso thema, porque elcapárao aos mortaes fios do eterno verdugo, como observou S. Augustinho, *Et mortui non sunt*, alcãçando tão especial privilegio, por venerar dignamente aquelle Paõ mysterioso. Ouçamos outra vez ao grãde Doutor Africano: *Et mortui non sunt. Quare? Quia visibilem cibum spiritualiter intellexerunt.* Porem se Moyse, Araõ, & Finèes foraõ esclarecidos pela estimação do mannâ, perpetuando por ella a vida: *Et mortui non sunt, quia visibilem cibum spiritualiter intellexerunt:* esta devotissima Irmandade na veneração do Sacramento excede a Moyse, Araõ, & Finèes, eternizando assim a sua gloria: *Qui manducat hunc panem vivet in eternum.*

Aug.
tr. 26.
in Jo-
annem

Aug.
ibidem

Pera investigarmos o quanto esta fervorosissima Irman-

Exod.
4.10.
Exod.
3.1.

Vide
Bene-
dictum
Fide-
lem in
Theore-
matis
de Eu-
charis-
tiz

Theo-
rem. 13.
n. 1. &
Bene-
dictum
Man-
dinam
ex nos-
tris,

Episco-
pum
Tropa-
ensem
in sacro
convivio
cap.

39. n. 8.
& Bar-
radium
in Iti-
nerario
Israelis
lib. 1. c.
16. n. 7.
Exod.
3. 1.

mandade excede àquelles três esclarecidos Heroes, he necessario ver primeyro como os iguala, porque, como ja advertimos, primeyro está a igualdade, que o excessso. Antes de provarmos a Moyfes, Araão, & Finêes excedidos, he rezaão, que mostremos a Moyfes, Araão, & Finêes igualados. Começemos por Moyfes.

Iguala esta Irmandade no culto do Sacramento a Moyfes na estimação do mannà, porque os Irmãos della se assinalaõ em servir ao Sacramento com o humilde titulo de escravos; & Moyfes comeo o mannà, tendo a humildade de escravo do Senhor no Sacramento de que o mannà era symbolo. *Loquutus es ad servum tuũ*: Fallastes ao vosso escravo, dizia ao Senhor Moyfes sendo Pastor nas sacras & horrorosas soledades de Horeb, quando o vio na mysteriosa carga que conservava o seu verdor illeso a pezar das voracidades do fogo: *Videbat quod rubus arderet, & non cõbureretur*: visãõ q'era figura do Sacramẽto como ensinaõ os Escriturarios. Logo se Moyfes, & estes Irmãos são escravos do Sacramento, Moyfes escravo do Sacramento em figura, os Irmãos escravos do Sacramẽto na realidade, igualaõ nesta prerogativa os Irmãos a Moyfes, correspondendo àquelle *Manducavit manna* & Moyfes de S. Augustinho, este *qui manducat hunc panem* do nosso thema. Temos visto a semelhança, vamos á ventagem.

A semelhança está em que tanto Moyfes como os Irmãos são escravos do Sacramento; mas a ventagem conhece-se em que Moyfes tomou o titulo de escravo sendo Pastor, *Moyfes autem pascebat oves*, & tendo nacido escravo,

cravo; & os Irmãos tomáraõ o nome de Escravos, sendo os mayores Senhores, os grandes do Reyno, & havendo entre elles hum Principe serenissimo, & o que he mais q̃ tudo, hum Monarcha soberano, & assim que se chame escravo hum homem, que he pastor, & nasce o escravo, naõ he extraordinario testemunho do obsequio; porem que se chame escravo quem se acha grande, quem nasceo no palacio, quem occupa o throno, he prova de hum culto excessivo; & he este genero de veneraçãõ taõ insigne, q̃ chega a ser incomparavel.

Numquid considerasti servum meum Iob, quod non sit ei similis in terra? Disse Deos áquelle demonio que voltava de examinar toda a redondeza do mundo: Consideraste as excellencias de Job, áquelle meu singular, & fiel escravo, q̃ naõ tem semelhante em todo o universo? Paulo Burgenſe, & Severo Sulpicio affirmãõ que no tempo de Job vivia Moyſes no mundo, & por boa consequencia fica Job a Moyſes anteſejado. Agora pergunto: & donde resultaria a Job este excesso: *Quod non sit ei similis?* Se tanto Moyſes, como Job tinhaõ o titulo de escravos, escravo Job, *servum meum Iob*, Moyſes escravo, *loquutus es ad servum tuum*: porq̃ rezaõ foy Job a Moyſes anteposto? Pela differença q̃ havia entre escravo, & escravo. Moyſes quando tomou o humilde nome de escravo, era Pastor, & nascera captivo: *Moyſes autem pascebat oves*; & Job naõ só tinha nascido livre, mas era nobre, era illustre: *Erat homo ille nobilis*, como dizem os Setenta: era grande, como diz a nossa Vulgata: *Erat que vir ille magnus inter omnes Oriētales*: era Principe segundo o Cardeal Caetano, & primogenito, como

Job. 1.
8.

Bur-
gens.
apud
Pinedã
in c. 1.
Job. v.
1. n. 43.
Sever.
Sulp.
lib. 1.
Histor.
cap.
23.

Job. 1.
3. juxta
Lxx.
Ibid.
juxta
Vulga-
ram
editio-
nem.
Card.
Cate-
tanus,

Phi.
lip.
Ab.
bas, &
Ven.
Beda,
Gaud.
tius,
omnes
relati a
Pineda
hic.

diz Felippe Abbade, & o Veneravel Beda: era Rey q̃ ti-
nha nos titulos do seu dominio a Arabia, como enfina
Gaudencio: era Monarcha, aquem tributavaõ obediência
os Reys Orientaes, como escreve Pineda: *Non solum Regē,
sed Regem regum aliorum.* E que hũ homem q̃ nasceo escla-
vo, & he Pastor, tenha o nome de escravo, naõ he muyto:
mas q̃ quem nasceo illustre, & se acha grande, quem he
Principe, quem he Monarcha, se abata a taõ humilde ti-
tulo, este he o mayor excesso, esta he a ventagem, q̃ Job
fez a Moyfes, & por isso ainda q̃ em tempo de Job vivesse
Moyfes, estava Job sem semelhante; porque quem sendo
grande affecta as sumissoens de escravo, faz hum obse-
quio taõ insigne, que chega a ser incomparavel: *Quòd non
sit ei similis in terra.*

Pineda
in Job.
c. 1. v. 1.
n. 14. ex
Card.
Gaieta-
no.
Pineda
hic n.
17.

Da mesma sorte os Escravos, que nesta Irmandade
fervem ao Santissimo, excedem a Moyfes em quanto es-
cravo do Sacramento figurado: porque se Job excedeo
a Moyfes por ser escravo, sendo grande, sendo Principe,
sendo Monarcha, *vir ille magnus*, como naõ levarão ven-
tagem a Moyfes os que tendo como elle o titulo de Es-
cravos, *loquutus es ad servum tuum*, tem de mais como Job
a preheminencia de grandes, *vir ille magnus*? achando-se en-
tre elles hum Principe, *fuisse Principem*, & hum Augustis-
simo Monarcha, *Regem Regum aliorum*, o que faz avultar
mais extremosamente as demonstraçoẽs humildes. Lo-
go ainda que o manná lograsse no deserto as estimaçoẽs
de Moyfes: *Manducavit manna & Moyfes*; he muyto mais
venerado o Paõ Eucharistico dentro dos muros deste
Santuário, pelos Escravos q̃ se consagraõ ao seu culto:

Qui

Qui manducat hunc panem.

O segundo Heroe esclarecido pela veneração do manná, foy Araão, segundo a conta de S. Augustinho: *Manducavit manna & Aaron*. Mas tambem a este famoso Heroe excedem os espiritos desta Irmandade, depois de o igualarem nas protestações do culto do Sacramento: pera que corresponda áquelle *manducavit manna* de Santo Augustinho, o *manducat hunc panem* do nosso Evangelho.

A igualdade esteve em que Araão no tempo, em que venerava ao manná, trazia pendente no peyto hũ diamante, como ensina Anastasio Niceno, o qual era imagem de Christo, como quer S. Cyrillo Jerosolymitano: *Scire satis erit & in figuram Christi esse posita*. Nem podia deixar o diamante, Principe das pedras preciosas, de representar a Christo Principe das estrellas, o que ja tambem disse Origenes: *Typũ Domini gerit adamas*. Antes, era aquelle diamante imagem do Senhor Sacramentado, conforme aquelle famoso lugar do Apocalypse, em que Christo diz que dará hum diamante a quem comer o seu manná: *Dabo manna absconditum, & dabo illi calculum candidum*. E era conveniente que Araão venerador do manná trouxesse no peito hum diamante, porque o manná era da cor desta preciosissima pedra, como diz a Escritura; porq̃ aonde a Vulgata tem, *Erat autem manna coloris bdellij*, le outra versão: *Erat coloris adamantis*. E se Araão trazia no peyto hum diamante figura do Sacramento, os Escravos trazem no peito a insignia do Santissimo, figurado naquelle diamante; pera mostrar que com hũ diamante amoroso de testaõ aquelle diamante obstinado, que pera offender o

Anas-

tas. Ni-

cen. q.

38. in

Sacrã

Scrip-

turam.

Cyrill.

Hiero-

solym.

lib. 11.

de ado-

ratione.

Origen.

lib. 2.

in Job.

Apoc.

2. 17.

Vide

Alca-

par in

hunc lo-

cum.

Num.

11. 7.

Vide

Lorintã

in hunc

locum.

Sacramento servio de coração áquelle barbaro: *Cor suum posuerunt ut adamantem.* Naquella figura do Sacramento, que trazia no peito Araõ, diz Anastasio Niceno, que se viaõ os successos infelices, & os prosperos. E tambem na insignia do Santissimo que trazem os Escravos, se vem as felicidades, & as desgraças, os lamentaveis casos, & os gloriosos triunfos. Ponde os olhos na breve esfera destas medalhas, ahi descobrirá a vossa attenção piedosa as desgraças passadas, & as glorias presentes. Vereis as portas de hũ Sacrario quebradas: ahi tendes o caso mais lastimoso: & vereis o Sacramento exaltado: ahi tendes o triunfo mais esclarecido. Logo se tanto Araõ, como os Escravos tem insignias do Sacramento, estaõ iguaes Araõ, & os Escravos. Logo não ha differença entre aquelle *manducavit mamma* de Araõ, & este *qui manducat hunc panem* dos Escravos.

Esta he a igualdade: & em que está o excesso? Conhecese a ventagem, que levaõ os Escravos a Araõ, em que Araõ, como escreve o mesmo Anastasio, trazia aquella insignia do Sacramento pera instrumento da utilidade; & os Escravos trazem a insignia do Santissimo pera testemunho do obsequio. Araõ trazia no diamante aquella insignia pera por meyo della melhorar a sua fortuna, assegurar a sua vida; & os Escravos trazem-na pera apoiar a sua constancia, pera acreditar a sua fineza. Trazia Araõ aquella insignia pera melhorar a fortuna, & assegurar a vida, porque por meyo daquelle diamante consultava os successos das batalhas. Se o diamante se mostrava mais claro, entrava Araõ no conflicto, muy seguro.

do

do triunfo. Se o diamante se cobria de sombras, não sahia Araõ á Campanha, pera não deixar nella escurecida a sua gloria. De maneyra que aquella insignia em Araõ, mais era instrumento de conveniencia, que testemunho de observancia. E pelo contrario os Escravos trazem aquella insignia não pera melhorar a fortuna, mas pera protestar a constancia; excedendo com ella a Araõ, levando por ella a palma; porque não leva as ventagões quem traz a insignia do Sacramêto pera defensão da vida, só quem a traz pera credito da fineza, esse he que merece a palma.

Em prova desta verdade acho duas visões na Escritura muy parecidas, & muy diversas, hũa no Testamento velho, outra no Testamento novo. No Testamêto velho vio o Profeta Ezechiel a hũs homens com hũa admiravel insignia, que era a ultima letra do Alfabeto Hebraico, a q̃ chamaõ *Tau*: *Omnem autem super quem videritis Tau, ne occi-* *Ezech.*
datis. No Testamento novo vio o Evangelista Profeta a *96.*
 outros homens com a mesma insignia, com a mesma letra *Tau*, como querem os Expositores: *Signemus servos Dei nos-* *Apoc.*
tri... Audi vi numerum signatorum. Porem no Testamêto novo *7. 3. &*
 achamos que os que tinhaõ aquella insignia, estavaõ em *4.*
 presença do throno, & á vista do Cordeiro, & que leva- *Vide*
 vaõ palmas em final do triunfo: *Stantes ante thronum, & in* *Alap. de hic.*
conspectu Agni amicti stolis albis, & palmæ in manibus eorum: & no *Apoc.*
 Testamento velho não tinhaõ palmas os que levavaõ a *7. 9.*
 insignia. Aquella letra *Tau*, segundo S. Ambrosio signi- *Amb.*
 fica perfeição: *Tau, idest consummavit,* & he o fim do Alfa- *in Ps.*
 beto Hebraico, & por isso he verdadeyro symbolo do *118.*
Ser. 2. m.

D. Th.
3. p. q.
71. art.
3. in
corpo-
re.

Santissimo, a quem Santo Thomás chama perfeição da vida espiritual, & fim dos Sacramentos: *Eucharistia quasi consummatio spiritualis vitæ*: eis-ahi Tau em quanto perfeição: *Et omnium Sacramentorum finis*: eis-ahi Tau em quanto fim. Isto supposto, que rezação ha pera que os homens, q em Ezechiel levaõ aquella insignia do Sacramento, não tenhaõ palmas, & levem palmas no Apocalypse os que se achaõ com aquella insignia: *Audivi numerum signatorum... Et palmæ in manibus eorum?* Porq rezaõ os varões do Apocalypse haõ de levar com a insignia do Sacramento as insignias de vencedores, fazendo aos de Ezechiel taõ conhecida ventagem: *Palmæ in manibus eorum?* A rezaõ da differença tirase do diverso fim pera que se levavaõ aquellas insignias. Os que levavaõ a insignia do Sacramento em Ezechiel, levavaõ-na pera sua utilidade, pera sua defesa: *Super quem videritis Tau, ne occidatis*. Os que levavaõ a insignia do Sacramento no Apocalypse, levavaõ-na pera testemunho da sua fé, pera exercicio da sua constancia, pera argumento da sua fineza: *Signemus servos Dei nostri: Id est, demus eis audaciam, Et constantiam confitendi nomen Domini*, commenta Hugo Cardeal; logo excedéraõ os varões do Testamento novo aos do Testamento velho, os varões do Apocalypse aos de Ezechiel, & por isso levaõ os do Apocalypse as palmas: *Palmæ in manibus eorum*.

Hug.
hic.

Nesta notavel differença se ve a causa pela qual os Escravos excedem a Araõ; porque Araõ Sacerdote do Testamento velho, trazia no diamante a insignia do Sacramento pera utilidade sua, pera segurança da vida, como os do Testamento velho, como os varões de Ezechiel:

chiel: *Super quem videris Tau, ne occidatis.* E os Escravos, como os espiritos do Testamento novo, como os Varoẽs do Apocalypse, trazem aquella gloriosa insignia pera exercicio da sua fineza: *Signemus servos Dei nostri... Demus eis audaciam, & constantiam confitendi nomen Domini, & por isso estes Escravos levão a Araõ a palma: Palma in manibus eorum.*

E bem consideradas as circunstancias todas, aquelles varoens do Apocalypse tem grande semelhança com estes Irmãos, porque sendo como elles Escravos, *Signemus servos Dei nostri*, assistiaõ como elles ao Cordeiro, *in conspectu Agni*; como elles tinhaõ esses flamimantes adornos de purpura, porque levavaõ hũas estolas tintas no sangue da melhor victima: *Laverunt stolas suas... in sanguine Agni*, & levavaõ aquella mesma gloriosa insignia disfarçada na letra *Tau*. Porque *Tau* quer dizer imagens, segũdo Hugo Cardeal: *Tau interpretatur signa pluraliter*: & duas sãõ as imagens que mostraõ aquellas medalhas: em hũa se choraõ os escandalosos vestigios das violencias feytas ao Sacrario; em outra se admiraõ os soberanos testemunhos das veneraçoes dadas ao Sacramento. Aquellas violencias foraõ erros de hũ atrevimento sacrilego, estas veneraçoes sãõ firmezas de hũs animos devotos, q̃ daquelles mesmos detestados erros tiraõ piedosos motivos pera ficarem na fé mais confirmados. Tudo isto encerra a letra *Tau*; porque pera representar as firmezas significa confirmação, como diz Hugo: *Tau interpretatur confirmatio*; & pera significar aquelles erros passados, se interpreta, *errou*, no preterito, como diz S. Ambrosio: *Tau, idest*

*Apoc.
ibid.*

*Vide
Petri
Fabrũ
apud
Alapi-
de in
hũc lo-
cum.*

*Hug. in
Thren.
1.*

*Hug.
in cap.
9.*

*Apoc.
Amb.
in Ps.
113.
ser. 12.*

ideft erravit, & porque a memoria daquelle erro he pera condenallo, por isso o poem no preterito, *erravit*, que, como ponderou fallando da letra *Tau* a delicadeza de S. Ambrosio, he o mesmo que condenar aquelle erro: *Veterem condemnat errorem.*

Naõ só debuxa este lugar de S. Joaõ os Escravos pelo que exprime, senaõ tambem pelo a que allude. Dizem os Expositores q̃ este lugar allude a outro do quarto livro de Esdras, em que se vem a hũa mesa do Senhor certo numero de varoens adornados com hũa semelhante insignia: *Videte numerum signatorum in convivio Domini*; pera significar o mysterioso numero de cem varoens que hoje chegaõ à Mesa do Senhor com aquella sagrada insignia. Com aquelles varoens vio Esdras hũ Monarcha de magestosa presença que os honrava a todos, & com aquella mesma honra, que lhes fazia, se grangeava a si os augmentos de hũa exaltação soberana: *In medio eorum erat juvenis statura celsus, eminentior omnibus illis, & singulis eorum imponebat coronas, & magis exaltabatur.* Pareceme que estou vendo nestas palavras hũa real imagem do nosso serenissimo Monarcha, soberano Protector desta Irmandade, honrando-a com a sua augusta presença, vencendo com os extremos desta benignidade aquelle glorioso impossivel de augmentar a propria soberania, & magis exaltabatur. Tambem estes espiritos que vio Esdras assistindo com insignias àquella mesa tinhaõ triunfantes palmas, *acipiunt palmas*, pera significarem aquelles Escravos q̃ no culto do Sacramento, *qui manducat hunc panem*, venceraõ, & leváraõ a palma a Araõ na estimação do mãã: *Manducavit*

cavit manna & Aaron.

O ultimo Heroe celebre pela estimacão do manná he Finées: *Manducavit manna & Phinees*, disse S. Augustinho; & tambem a este exceedem os Escravos no culto do Sacramento: *Qui manducat hunc panem*; mas pera conhecer o excesso, vejamos primeyro a semelhança. A proporção entre esta Irmandade, & Finées, consiste em que Finées ^{Num. 25.7.} castigou com hum zelo abrazado hũa offensa feyta contra Deos; & esta Irmandade empenhada em tão zeloso culto, castiga com a detestação a hum sacrilego. Pera que Finées castigasse os delictos de Madian, se elegêraõ doze ^{Num. 31.5.} mil combatentes que o acompanhasssem; pera esta Irmandade abominar aquelle desacato, elege doze Irmaõs da ^{Hiero. nym. Petr. Dam. Ru. perz. Abulens. Vide Mendoga in lib. 1. Reg. cap. 2. vers. 27.} Mesa, que correspondem bem a doze mil. Finées na opiniaõ de alguns que refere S. Jeronymo, S. Pedro Damiaõ, o Abbade Ruperto, Abulense, & outros, foy o mesmo que Elias, aquelle zeloso Heroe, que castigou com fogo a cem soldados de hum sacrilego; & esta Irmandade renova as memorias do fogo que abrazou a hũ criminoso, q̃a maneira de Golias excedeo a cem homẽs no seu delicto. Finalmente nesta mesma opiniaõ, a Finées deu conta Abdias de cem varoẽs sustentados com o paõ, q̃ era figura do Sacramento, como ensina Lyrano: *Quod absconderim de Prophetis Dñi centum viros... & paverim eos pane*. E he de notar, q̃ aquelles cem varoens eraõ Prophetas, a quem o Senhor chama seus escravos: *Omnes servos meos Prophetas*. E esta Irmandade consta de cem escravos, aquem alimenta o Paõ Eucharistico: *Qui manducat hunc panem: De Prophetis Domini centũ viros, & paverim eos pane: Omnes*

E

servos

servos meos. Esta he a igualdade que reconheço entre Finées religioso venerador do manna, como diz S. Augustinho: *Manducavit manna & Phinees*, & os Escravos insignes no culto do Sacramento: examinemos agora a ventagem que estes levaõ a Finées.

Eccli. 45. 28 Daquelle zeloso Principe diz a Escritura, que foy o terceyro no esclarecido da sua gloria: *Phinees filius Eleazari, tertius in gloria est imitando eum.* Não he necessario dizer mais: està conhecida a ventagem, que os Escravos levaõ a Finées; porque se elle foy o terceyro na gloria da sua virtude, & a que teve foy por imitação; os Escravos não são os terceyros, nem ainda os segundos, mas os primeyros no culto do Sacramento, a que os animou a fineza do seu animo, & não o estímulo do exêplo alheyo; porque esta he a primeyra Irmandade, q̃ em Portugal se alistou pera obsequio do Sacramento offendido; & he tão grande esta ventagem, q̃ ainda quando Finées tivesse obrado mayores acçoens, ficariaõ excedidas pelas dos Escravos; porque as acçoens de Finées no seu genero foraõ copias: *Imitando eum*; as veneraçoens dos Escravos são originaes, & primeyras no seu genero, & por isso avantejadas; porque fazer proezas sem exemplo, he muyto mais glorioso, que obrar façanhas seguindo o exemplo alheyo.

4. Reg. 18. 4.

Post eum non fuit similis ei de cunctis regibus Iuda. Diz o quarto livro dos Reis fallando de Ezechias, q̃ foy Principe tão esclarecido, que se avantejou a todos os que lhe succederaõ no throno. As principaes acçoens de Ezechias foraõ dedicadas ao Divino culto, foraõ satisfaçoens a Deos offendido, a esse fim demolio os altares profanos,

nos, quebrou os idolos, cortou os bosques supersticiosos, despedaçou a Serpente idolatrada; mas ainda assim o excedeo muyto Josias, hum dos que lhe succederaõ na Coroa, porque de mais de despedaçar todos os escandalosos monumentos da idolatria, entregou-os á voracidade das chammas, reduzindo tudo a exemplares cinzas; & pera que reliquias taõ execrandas não contaminassem a terra, as fez lançar na precipitada corrente das agoas: *Dispersit cinerem eorum in torrentem Cedron.* Pois logo se foy mayor o zelo, se foy mais abrazado o fervor de Josias seu successor, como diz a Escritura que não houve entre os successores de Ezechias hum que pudesse estar com elle em paralelo: *Post eum non fuit similis ei de cunctis regibus Iuda?* Dá a rezaõ Abulense commentando este lugar: *Licet Josias destruxerit omnem idolatriam perfectius quàm Ezechias, tamen non fuit ei similis. Quia Ezechias hoc fecit à seipso, non habens aliquem priorem, cujus sequeretur exemplum; Josias autem sequutus est exemplum Ezechiae.* Ainda que Josias fez mayor estrago nos instrumentos da superstição dos idolatras, com tudo não foy semelhante a Ezechias, porque Ezechias, foi zeloso sem exemplo, *Non habens aliquem priorem, cujus sequeretur exemplum*, & Josias obrou á imitação de Ezechias, *Josias autem sequutus est exemplum Ezechiae.* E hum zelo que he sem exemplo, he muyto mais antejado: *Post eum non fuit similis ei.* Por isso o zelo dos Escravos excede ao zelo de Finées, porque Finées no zelo foy imitador de Araõ, ou de Eleazaro, como notou Hugo Cardeal: *Phinees filius Eleazari, tertius in gloria est imitando eum, idest Eleazarum, vel Aaron;* assim como Josias no seu zelo imitou a

4. Reg.
23. 12.

Abu-
lens. in
4. Reg.
18.
quæst.
19.

Hugo
in Ec-
cli c.
45.

Ezechias: *Iosias autem sequutus est exemplum Ezechiae*, & o zelo dos Escravos he nacido só do seu animo: *Fecit hoc à seipso*, he zelo sem exemplo, como o zelo de Ezechias: *Non habens aliquem priorem, cuius sequeretur exemplum.*

Porem como não haviaõ exceder os Escravos a
 Alap. in Isa. 6. v. 7. Moyses, Araõ, & Finées, se Moyses, Araõ, & Finées
 Cyril. 1. us. eraõ sòmente homens, & os Escravos pelo seu zelo tem
 Alex. cap. 6. privilegios de Serafins? porque, se como já apontey, os
 Isaia. Serafins estaõ armados de chãmas pera castigar as offen-
 Bern. ser. 5. de sacras divinas: *In manu ejus carbo ignitus*; o exercicio dos Ef-
 Verbis Isaia. cravos he detestar aquellas offensas. Mais: Os Serafins
 Ege- chiel. 28. 14. faziaõ memoria de hum sacrilegio, & da sua satisfação,
 Gre- gor. como escreve Alapide; & os Escravos pera condenar hũ
 Moral. lib. 12. sacrilegio repetem satisfaçoens. Mais: Se daquelles nobi-
 18. lissimos espiritos disse S. Cyrillo, que se honraõ da ef-
 D. Thom. opusc. 18. cravidaõ: *Herili nutui serviunt, non indignam censentes servitu-*
 cap. 21. tem, sed honori laudique ducentes; estes devotissimos, & ge-
 Visum est Isa. 6. nerosos espiritos, de nada se prezaõ tanto como de ser
 18. Escravos do Sacramento, pela qual rezaõ lograõ aqu el-
 D. Thom. opusc. 18. la prerogativa que S. Bernardo reconheceo nos Serafins,
 cap. 21. que a veneraçãõ, com que assistem ao throno, os fez a el-
 Visum est Isa. 6. les veneraveis: *Veneratione etiam venerabiles fiunt.* Nos Sera-
 18. fins vio Ezechiel hũas pedras abrazadas, que conforme
 D. Thom. opusc. 18. a doutrina de S. Gregorio Magno estavaõ no peyto; &
 cap. 21. segundo o Doutor Angelico, hũa pedra abrazada he
 Visum est Isa. 6. symbolo do Santissimo; pera que nos Serafins não faltasse
 18. o dibuxo da insignia do Sacramento que no peito tem
 D. Thom. opusc. 18. cada hum destes Escravos. Quando Isaias vio os Serafins,
 cap. 21. vio tambem quebradas as portas de hũ Santuario, pera
 Visum est Isa. 6. 18. figu-

figurar as portas do Sacrario quebradas pelo sacrilego, que os Escravos trazem esculpidas na preciosa materia daquellas medalhas. Formavaõ aquelles Serafins hũ circulo: *Seraphim stabant in circuitu*; figura, com que os antigos exprimiraõ o numero de cem, pera significar os cem Escravos que aqui assistem ao Sacramento. Vio o Profeta naquelles Serafins doze azas, *Sex alæ uni, & sex alæ alteri*; as quaes segundo Victorino, & S. Jeronymo significavaõ doze heroes dedicados ao culto do Cordeiro Divino, pera symbolizar os doze Escravos que servem na mesa ao Cordeyro Sacramentado. Finalmente dos Serafins diz Isaias, que estavaõ firmes, *Seraphim stabant*; pera mostrar, como diz S. Bernardo, a estavel perpetuidade da vida eterna, *Stant in æterna incommutabilitate*, figurando assim o premio eterno, que Christo promete aos seus Escravos nas ultimas palavras do nosso thema: *Qui manducavit hunc panem vivet in æternum*; ficando os Escravos em tudo semelhantes aos Serafins, pera deixar nesta Igreja o Sacramento melhor satisfeyto, do que o mannâ foy no deserto venerado; que naõ podiaõ igualar as veneraçõens dos homens às satisfaçõens dos Serafins, os quaes á impia liberdade, com que o sacrilego offendeo o Sacramento, oppoem a piedosa escravidãõ com que lhe assistem; ao diamante de obstinaçõens em que se endureceo aquelle peito, oppoem os peitos adornados com preciosos testimunhos de sua fineza; & ao escandaloso numero porque se multiplicou hũ só criminoso, oppoem mysteriosos numeros de Escravos, como vimos neste discurso. *Hic est panis, qui de cælo descendit. Non sicut manducaverunt patres vestri*

Hug. in

Isaia

6.

Isaia

6.2.

juxta

Lxx.

Vide

Bun-

gum de

nume-

ro cen-

tena-

rio.

Isaia

6.2.

Victo-

rinus

apud

D. Hie-

ronymi

relatiu

à Glossa

hic.

Duo-

decim

nomina

duode-

cim

Apos-

toloru

Agni

Apoc.

21. 14.

Bern.

ser. 3.

de

Verbis

Isaia.

mannâ, & mortui sunt.

Agora quizera eu, ô generosos Serafins da terra, dar-vos os parabês desta eternidade venturosa, *Qui manducat hunc panem vivet in æternum*, desta immortal permanencia, *Seraphim stabant*; mas embaraçaõ-me hũas palavras de S. Paulo, com que elle concluio a historia do mannâ estimado, & offendido: *Itaque qui se existimat stare, videat ne cadat*; que significaõ: Por tanto quem cuyda que estã firme na constancia, não se descuyde da cautela, pera não perecer na ruina. Tirou o Apostolo esta sua consequencia do successo do mannâ desprezado de hũs, & appetecido de outros, dizendo que toda aquella historia era hũa mysteriosa figura, escrita pera nossa doutrina: *Hæc autem omnia in figura contingebant illis, scripta sunt autem ad correptionem nostram*. E ja que a historia do mannâ, como temos visto, foy figura deste successo, assi n em quanto ás offensas, como em quanto ás satisfaçoens, seja-o tambem em quanto á doutrina: *Ad correptionem nostram*. Outra vez torno a dizer com S. Paulo: *Itaque qui se existimat stare, videat ne cadat*. Temor, & cautela nos persuade aquella culpa; cautela, & temor nos inculca esta satisfação. Persuadenos cautela a culpa, porque foy queda de hũ homem da nossa mesma natureza. Peçamos a Deos que nos não desampare, pera que o desordenado uso de hũa vontade livre nos não arrojca hũ obstinaçaõ de diamante, coma qual multiplicandonos pera os delictos, vamos parar nos eternos, & merecidos incendios. Tambem nos inculca temor esta satisfação, porq he dada por hũs Escravos, q excedem na veneraçã do Sacramẽto a Moyses, Araõ, & Finées, por terem

terem prerogativas de Serafins, & de entre estes espiri-
tos soberanos se precipitou Lucifer nos infernos. Não
permittais vós Senhor, que nenhum dos que estão nesta
Igreja encorra em semelhante desgraça; mas fazey q̃ to-
dos pondo a vossos pés a liberdade, queiramos viver na
suave escravidão da vossa obediencia, & abrandando
com o vosso sangue Sacramentado o endurecido dia-
mante do nosso peyto, estampay nelle a vossa imagem, &
fazey que não nos multipliquemos criminosamente pe-
la repetição dos delictos, mas só pela continuação dos
obsequios; pera que vos assistamos eternamente entre
os Serafins, introduzindonos ao logro daquella
promessa com que o meu thema se acaba:

Qui manducat hunc panem vivet in æternũ.

Quod nobis præstare dignetur Deus

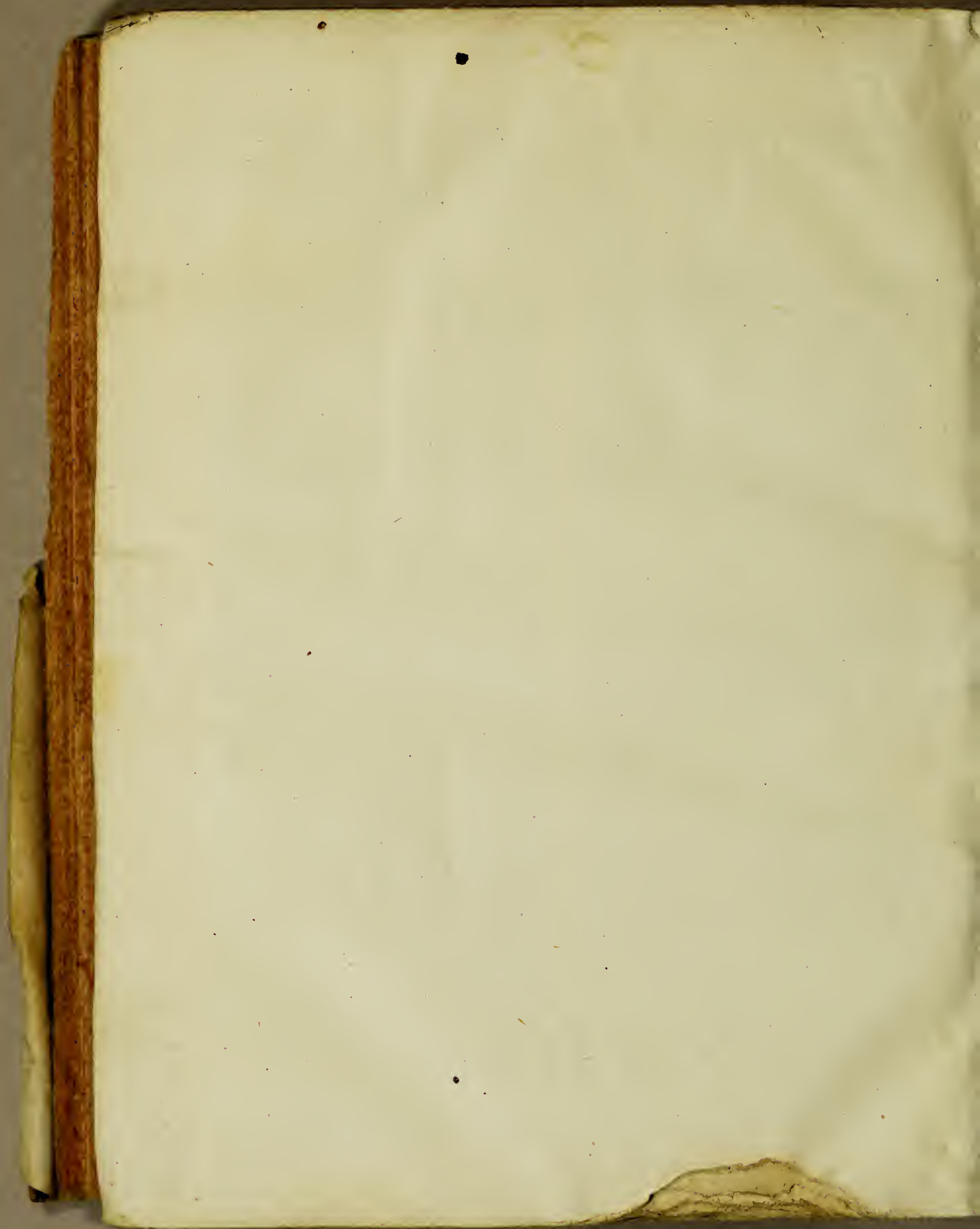
Pater, & Filius, & Spiritus

Sanctus. Amen.

FINIS, LAUS DEO,

*Virginique Matri, ac Divo Parenti Caietano, Seraphi-
cæque Matri Terefiæ.*







73

6

CA700

R9455

